

Την Τρίτη 16 Απριλίου, στο πλαίσιο του προγράμματος «Τέχνη για όλους-Μαθαίνουμε Παρέα» και της σύμπραξης μας με την «Πόρτα Ανοιχτή», επισκεφθήκαμε το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Εκεί, παρακολουθήσαμε το πρόγραμμα «Γνωρίζω τη Συμφωνική Ορχήστρα, το Εκκλησιαστικό Όργανο και το Μέγαρο». Ξεναγηθήκαμε εικονικά στους χώρους του Μεγάρου, «τρυπώσαμε» μέσα στο Εκκλησιαστικό Όργανο και το είδαμε να παίζει, γνωρίσαμε τις ομάδες οργάνων της Συμφωνικής Ορχήστρας μέσα από το έργο του Benjamin Britten «οδηγός Νέων για τη Συμφωνική Ορχήστρα» και μάθαμε πώς δημιουργεί ένας συνθέτης ένα μουσικό έργο από την αρχή με τη βοήθεια του έργου του Αμερικανού συνθέτη κινηματογραφικής μουσικής Paul Smith.

{gallery}episk_megar{/gallery}